

MIXture

Mixage, création sonore pour petits et grands

Initiation au mixage sonore, **MIXTURE** propose aux petits et grands de prendre possession de la table mixage et de réaliser des morceaux en live. Cette installation interactive très ludique a pour but d'initier au mixage sonore, à l'écoute et à l'appréciation des sons.

A partir de sons pré-enregistrés et d'une multitude d'effets répartis sur trois tables de mixage thématiques, les musicien.ne.s en herbe vont pouvoir réaliser une palette infinie d'univers sonores.

MIXTURE propose également un lot de « cartes à jouer » pour jouer de curieux morceaux comme « Haricot Trance » ou « La maison des insectes ». Des cartes vierges sont également à disposition pour noter ses propres réglages et retrouver ses morceaux en ligne sur le site :

<https://mixturesounds.bandcamp.com>



Cette installation interactive très ludique a pour but d'initier les enfants au mixage sonore, à l'écoute et à l'appréciation des sons.

Les trois postes de mixage, vont leur permettre aisément de construire des morceaux et de les modifier. Cette installation rencontre également un vif succès auprès des adultes. Elle peut également être déclinée en atelier pour une douzaine de participants.

Le matériel:

- Trois postes de mixage reliés à douze casques. Un casque pour chaque enfant présent sur les postes de mixage et trois casques supplémentaires permettant aux parents ou aux camarades de participer. Les tables de mixage sont gérées par un système informatique.
- Douze cartes « à jouer »
- Des cartes vierges et des crayons pour noter les réglages.
- Un grand panneau avec les conseils à suivre (ou pas) pour faire un bon mix.



Les postes de mixage sont thématiques:

1er poste: Chanson pour enfant / histoire / mélodie / rythmique : L'occasion aussi de tordre le coup au chant et mélodie classique et de finir sur une ambiance de dancing!

2ème poste: Espace / future / ambiante. Des sons étranges à manipuler, 4ème dimension, immersion. Grands espaces , voyage cosmique.

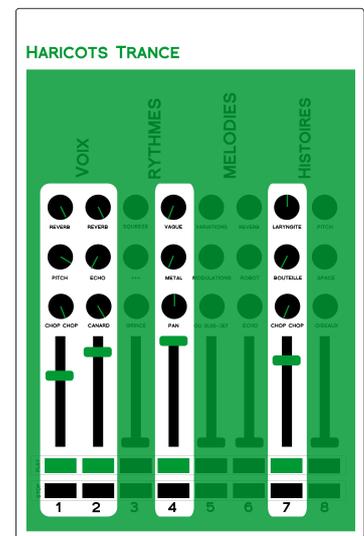
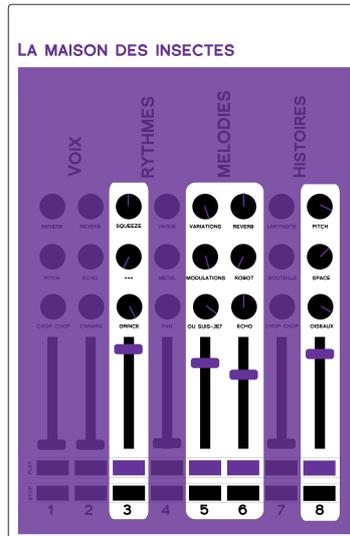
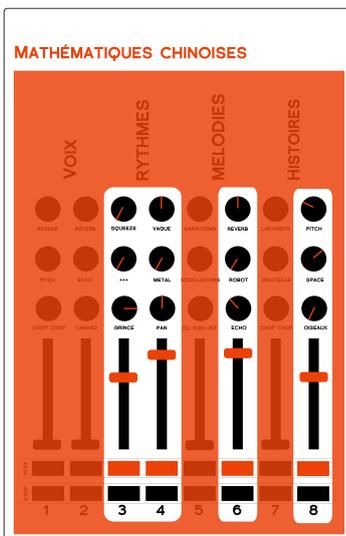
3ème poste: Des bruits familiers, des sons d'animaux, de ciseaux, de pluie... Le tout en rythme et ultra modulable.

Chaque poste est accompagné d'un jeu de carte à jouer :

Chacune de ces cartes correspond a un réglage que les enfants sont invités à reproduire sur la machine. Cela peut constituer un point de départ, ou tout simplement le plaisir de découvrir la musique qui se cache derrière les titres.

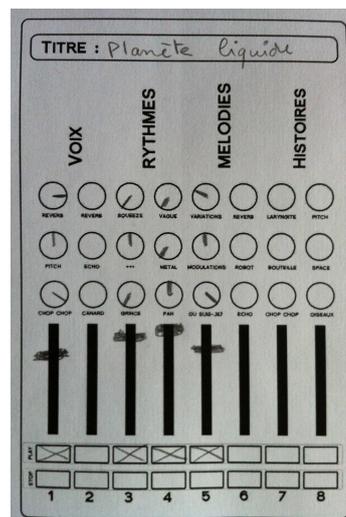
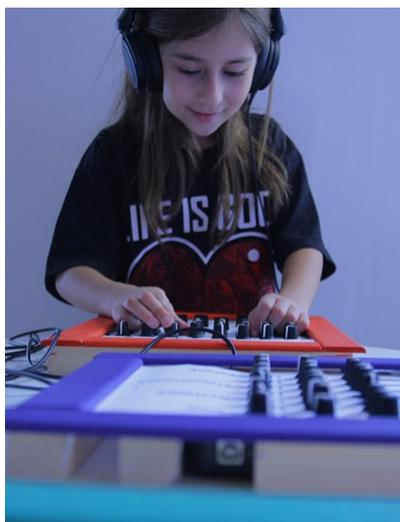
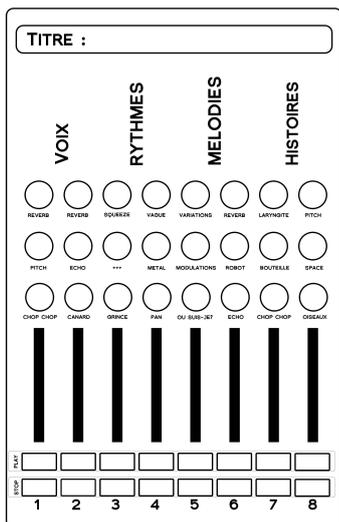
Passer du réglage d'une carte à une autre peut aussi conduire à de belle trouvailles.

Exemple de carte :



Les cartes vierges:

Des cartes vierges et des crayons sont à la disposition du public. Chacun a la possibilité de noter un réglage et de lui donner un titre. Les réglages sont collectés en fin de journée. Les enfants sont invités a retrouver leur mixage sur internet.



MIXture

Quelques conseils:

- P**our commencer, choisir un SEUL son, puis deux, puis trois...
- P**as tous les sons en même temps pour éviter la bouillie!
- S**avoir faire des choix! Ajouter, mais aussi RETIRER des sons!
- P**as tout à fond, sinon, on ne peut pas mettre de sons plus fort que les autres!
- P**rendre le temps de s'écouter!

**Mixture convient à tous les âges en participation libre.
Pour les ateliers, l'âge minimum est de 7 ans.**

Contact / informations :

Cette installation interactive est proposée par Emmanuelle de Héricourt

email : emmanuelle@edhandco.org

tel : 06 13 01 94 12